

Dipl.-Rest. Florian Albrecht  
Birkenstr. 11  
10559 Berlin

+49 176 988 045 60  
albrechtconservation@gmail.com

---

## Curriculum Vitae

1981 geboren in Stuttgart

### Ausbildung

- 2010-2016 **Hochschule für Bildende Künste Dresden**  
Studium Kunsttechnologie, Konservierung und Restaurierung von Bildwerken und Raumausstattungen. Abschluss als Diplomrestaurator.
- 2002-2007 **Universität der Künste Berlin**  
Studium der Bildenden Kunst. Abschluss als Meisterschüler.

### Tätigkeiten

- 2015/2016 **Staatliche Museen zu Berlin, Skulpturensammlung**  
Diplomarbeit in der Restaurierungsabteilung. Konservierungswissenschaftliche Untersuchung und Restaurierung eines gefassten Holzreliefs (Engelpietà, Oberrhein, 1400), Konstruktion einer Konsole für die Ausstellung im Museum.
- 2014 **Deutsches Hygiene-Museum Dresden**  
Freie Mitarbeit. Konservierung eines *Gläsernen Mannes* in Vorbereitung der Ausstellung *Blicke! Körper! Sensationen!*  
(<http://www.dhmd.de/index.php?id=2417>)
- 2012/2013 **Deutsches Hygiene-Museum Dresden**  
Vordiplom. Konservierungswissenschaftliche Untersuchung eines *Gläsernen Mannes* (Dresden, 1936).
- 2011 **Staatliche Museen zu Berlin, Skulpturensammlung**  
Praktikum in der Restaurierungsabteilung. Aufgaben: Konservierungswissenschaftliche Untersuchung und Konservierung einer gefassten Holzskulptur (Hl. Agnes, Rheinland, 1430).

- 2009-2010 **Landesamts für Denkmalpflege Sachsen**  
Praktikum in der Restaurierungsabteilung. Aufgaben: Konservierungswissenschaftliche Untersuchung und Restaurierung von polychromen Holzbildwerken und Steinskulpturen.
- since 2006 **Grisebach GmbH, Berlin** ([www.grisebach.com](http://www.grisebach.com))  
Freie Mitarbeit. Erstellen von Zustandsberichten für Malerei und Skulptur der Klassischen Moderne, Vorbereitung der Vorbesichtigungen.
- 2005-2009 **Neuer Berliner Kunstverein e. V.** ([www.nbk.org](http://www.nbk.org))  
Anstellung in der Artothek. Aufgaben: Betreuung Leihverkehr, Verpackung und Transport von Kunstwerken, Rahmung angekaufter Werke.
- 2005-2007 **Universität der Künste Berlin**  
Studentische Hilfskraft in der Werkstatt für Mal- und Materialtechnik.

## Stipendien

- 2014/2015 Deutschlandstipendium

## Publikationen

- 2015 Der *Gläserne Mann* aus dem Deutschen Hygiene-Museum Dresden – Untersuchung und Dokumentation des Erhaltungszustands. In: Zeitschrift für Kunsttechnologie und Konservierung 2015 Heft 1. Worms 2015.

## Weitere Kenntnisse/ Qualifikationen

- Fortbildung „Notfall und Notfallbewältigung im Museum“ an den Staatlichen Museen zu Berlin.